

Styliste-écologiste

Comment concevoir un accessoire à partir des éléments de la nature ?

Vous êtes styliste. La nature est votre atelier. Réalisez un accessoire de mode uniquement avec les éléments de votre jardin ou du parc à côté de chez vous. Cette production sera accompagnée de planches minimum format A3 pour présenter le styliste dont vous vous êtes inspiré, des croquis/esquisses/pochades de votre accessoire de mode.



Joe Hogan en collaboration avec Joanne Hynes, Chapeau de brindille, 2011. London Fashion Week.



Antoine de galbert, Parure en plume (Amazonie, Brésil, Papouasie, Nouvelle Guinée etc., 2019. Le musée des Confluences (Lyon).



Antoine de galbert, Parure en plume (Amazonie, Brésil, Papouasie, Nouvelle Guinée etc., 2019. Le musée des Confluences (Lyon).

**Je retiens :
 Vocabulaire**

- **Accessoire de mode :** Les accessoires de mode ont une fonction à la fois utilitaire et symbolique. les accessoires de mode sont des objets qui signalent un statut social et un style de vie selon leur marque, leur confection. Ce sont des éléments d'habillement adjoints au vêtement principal afin d'en souligner certains traits ou de le modifier.
- **Styliste :** Le styliste de mode est un créateur de vêtements et d'accessoires. Il anticipe les courants de mode puis dessine des modèles en tenant compte des contraintes techniques de fabrication, et de l'image de marque qu'il représente.
- **Techniques graphiques :** Ils désignent l'ensemble des processus propres à la conception visuelle et à la mise en scène d'une création artistique, utilisant différentes techniques (écriture, typographie, dessin, peinture, gravure et estampe, photographie...)
- **Pochade :** Croquis en couleur exécuté en quelques coups de pinceau.
- **Matériaux :** Les diverses matières nécessaires à la construction.

Niveau de Maitrise

Rouge : insuffisante maitrise, orange : maitrise fragile, bleu: maitrise satisfaisante, vert : bonne maitrise.

NM	Critères	Stratégies à développer
○	<p>Composantes Expressives : Ai-je réussi à concevoir un accessoire de mode en cohérence avec le styliste choisi et avec divers éléments de création (gestes, matériaux etc.) /8</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 400px; margin-bottom: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 100px; margin-bottom: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 100px; margin-bottom: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 100px;"></div>
○	<p>Composantes Techniques : Ai-je réussi à concevoir un accessoire de mode uniquement avec des éléments de la nature ? /4</p>	
○	<p>Composante Culturelle : Ai-je réussi, sur mes 2 planches A3, à présenter un styliste (son parcours, ses créations, son univers, ses particularités) et à faire des croquis de mon accessoire de mode en amont du projet ? /4</p>	
<p>- Nom Prénom Classe :</p> <p>- - Titre de votre accessoire de mode :</p> <p>- Dimensions de cet accessoire :</p> <p>- Techniques utilisées (matériaux etc.) :</p> <p>Date du jour de rendu :</p>		